Lucas en Inde

Ma plongée en communauté

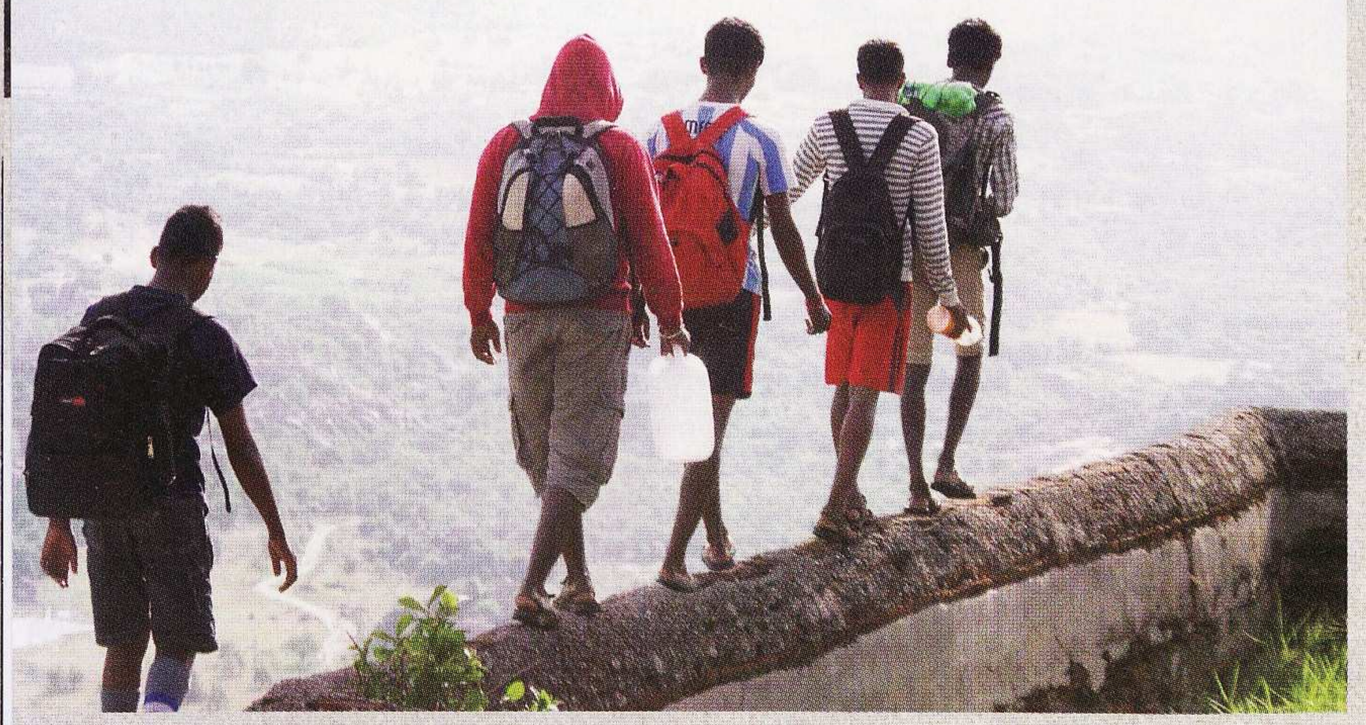
À quoi ressemble une utopie ? Lucas avait 17 ans quand il s'est essayé au projet de société alternative d'Auroville. Une expérience fondatrice.

« Au lycée, on nous a présenté Zellidja *: des bourses de voyage qui aident les 16-20 ans à partir découvrir le monde. Les candidats devaient présenter un projet sans tarder. Mes parents m'ont offert la revue *XXI* avec un reportage sur Auroville, une tentative de société plus humaine et écologique menée en Inde. Tout ça est arrivé le jour de mes 17 ans. Si j'étais mystique, j'y aurais vu un signe ! Attiré par l'Inde, intrigué par Auroville, j'ai passé des nuits à bosser pour monter mon dossier à temps, caché sous ma couverture pour ne pas gêner mes camarades d'internat. »*

**www.zellidja.com*

Là, c'est moi avec des enfants d'Auroville.

« Une chèvre broute une « mopette », et tout paraît normal ! C'est toute l'ambiance de mon voyage. J'ai vécu tant de choses sur ma mopette : de l'étonnement, du bonheur, de la peur… C'est tout ça, un voyage ! »



« Mon ami Raja et ses cousins marchent au bord du vide, mais dans l'insouciance. J'ai aimé me confronter à cette approche de la vie. On revenait d'un trek où j'ai pris conscience de leur débrouillardise… et de ma balourdise ! J'avais un sac trop lourd, des chaussures pas adaptées… J'ai dû gravir la montagne pieds nus. Ils m'ont aidé, et montré comment épurer l'eau des sangsues, faire la vaisselle avec de la cendre, assécher une grotte pour dormir au sec… J'ai appris plein de trucs, et eu le sentiment que ma vie était remplie de gadgets ! »

« Mes amis népalais devant l'océan, que deux d'entre eux voyaient pour la première fois. J'étais ému devant leurs yeux pétillants face à l'immensité de l'horizon, je ressentais leur inquiétude face aux rouleaux grondants, et leur bonheur à jouer avec le clapotis de l'écume… Mais je reste convaincu qu'il m'était impossible de comprendre vraiment l'étendue de leurs émotions. »

Voyage mode d'emploi

Spécial Asie : « Les bons plans »

par Ingrid Pohu, samedi 24 janvier et samedi 7 février à 9h55, 13h55 et 16h55